

**STUDIENZIELE** In dem weiterbildenden Präsenzstudiengang werden Kenntnisse, Schlüsselqualifikationen sowie die notwendigen wissenschaftlichen Grundlagen für eine berufliche Tätigkeit im Bereich der Denkmalpflege, der nachhaltigen Stadtentwicklung und des erweiterten Feldes »Kulturökologie« erarbeitet und vermittelt. Ziel ist es, den Absolventinnen und Absolventen eine theoretisch fundierte, verantwortungsvolle und zukunftsorientierte Haltung zu den Baudenkmälern, historischen Ensembles und Städten, aber auch Kompetenzen auf dem Feld der Stadtentwicklung zu vermitteln. Die Studierenden werden befähigt, im Interesse der Bewahrung des kulturellen Erbes und der Funktionssicherung und Weiterentwicklung der europäischen Stadt Handlungsstrategien für ein erfolgreiches Agieren in Denkmalpflege und Stadtplanung zu entwickeln. Damit eröffnen sich den Absolventinnen und Absolventen zukunftsgerichtete Tätigkeitsfelder in freien Planungsbüros für Städtebau, Architektur, Landschaftsarchitektur, Denkmalpflege, Bauforschung und Altbausanierung, in Denkmal- und Stadtplanungsämtern, in der Lehre, in Forschungseinrichtungen oder in einschlägig orientierten Berufsfeldern von Wirtschaft, Verwaltung und Medien.

[www.masterstudiengang-denkmalpflege.de](http://www.masterstudiengang-denkmalpflege.de)

#### KONTAKT

Technische Universität Dresden  
Professur für Denkmalkunde und angewandte Bauforschung  
D-01062 Dresden, Tel.: +49 351 463 395 00, Fax: +49 351 463 395 01  
e-mail: [peg97@tu-dresden.de](mailto:peg97@tu-dresden.de)  
[www.masterstudiengang-denkmalpflege.de](http://www.masterstudiengang-denkmalpflege.de)

 TECHNISCHE  
UNIVERSITÄT  
DRESDEN

**DENKMALPFLEGE  
UND STADTENTWICKLUNG**  
masterstudiengang





Der Masterstudiengang wird unterstützt von der Deutschen Stiftung Denkmalschutz. Beachten Sie auch unsere Angebote in der berufsbegleitenden Weiterbildung:

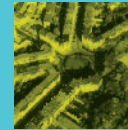
[www.ergaenzungsstudium-denkmalschutz.de](http://www.ergaenzungsstudium-denkmalschutz.de)

**STUDIENGANG** Das besondere Profil des Dresdner Studiengangs liegt in seinem interdisziplinären Ansatz. Geht die Denkmalpflege vom wertvollen historischen Erbe aus, das es im öffentlichen Interesse zu bewahren gilt, steht für die nachhaltige Stadtentwicklung die Frage im Vordergrund, wie der urbane Lebensraum sinnvoll erhalten und weiter entwickelt werden kann.

Denkmalpflege beinhaltet die Identifizierung, Erkundung, Bewertung, Erhaltung, Pflege und nachhaltige Bewirtschaftung wertvoller Kulturgüter und -räume. Dazu gehören neben den klassischen Objekten der Bau- und Kunstdenkmalpflege auch die Zeugnisse der Industriekultur.

Stadtentwicklung befasst sich mit wissenschaftlichen Methoden der Stadtforschung, konzeptionellen Stadtentwürfen, vielschichtigen historischen und aktuellen Faktoren der Stadtentwicklung und Strategien interdisziplinärer Planungsprozesse für den städtischen Raum.

Träger des Studiengangs sind die Professur für Denkmalkunde und angewandte Bauforschung, die Stiftungsprofessur Stadtumbau und Stadtforschung sowie das Görlitz Kompetenzzentrum Revitalisierender Städtebau.



### STUDIENINHALTE

- historische und theoretische Grundlagen der Denkmalpflege und der nachhaltigen Stadtentwicklung
- wissenschaftliche und praxisbezogene Arbeitsweisen der Stadtforschung und des Stadtentwurfs sowie Methoden und Techniken der Denkmalpflege
- Faktoren der Stadtentwicklung im nationalen und internationalen Kontext
- Theorie und Praxis des Stadtumbaus, der Stadterhaltung und Stadtentwicklung im Hinblick auf zukünftige Problemstellungen und Lösungsstrategien
- Schutz, Vermittlung und nachhaltige Bewirtschaftung von historischen Kulturgütern und -räumen
- Kommunikations- und Präsentationstechniken, team- und ergebnisorientiertes Arbeiten, Aufgabenmanagement
- Erarbeiten interdisziplinärer Lösungen
- Besondere Bereiche der Denkmalpflege und des Stadtumbaus (Wahlbereiche)
- Projektarbeit mit Partnern der Praxis

### KOOPERATIONSPARTNER

- Landesamt für Denkmalpflege Sachsen
- Landesamt für Archäologie Sachsen
- TU Bergakademie Freiberg (Industriearchäologie)
- Weiterbildungs- und Beratungszentrum für Denkmalpflege und behutsame Altbausanierung e. V.
- DenkmalAkademie e.V.
- Hochschule für Bildende Künste Dresden (Fachbereich Restaurierung)



### BEWERBUNGSFRIST

Der Studiengang beginnt zum Wintersemester. Bewerbungsfrist ist der 15. Juli.

### STUDIENABLAUF

1. + 2. Semester Grundlagenvermittlung
3. Semester Projektarbeit
4. Semester Masterarbeit

### STUDIENGEBÜHR

400,- Euro pro Semester

### ABSCHLUSS

- »Master of Science« (M. Sc.), künftig
- »Master of Advanced Studies« (MAS)

### UNTERRICHTSSPRACHE

Deutsch

### ZUGANGSVORAUSETZUNG

Ist ein abgeschlossenes berufsqualifizierendes Studium mit mindestens achtsemestriger Regelstudienzeit in den Studienrichtungen Architektur, Stadt- und Raumplanung, Landschaftsplanung, Geografie, Bauingenieurwesen, Kunstgeschichte, Restaurierung, Archäologie, Geschichte, Bildende Kunst oder verwandten Fächern.

